Все не так сложно – как выглядит)

После того как вы подключили по USB плоттер к ПК и установили драйвер из папки «FTDI_USB Driver» вам нужно узнать на каком порте сидит ваш плоттер, вам нужно зайти в «Диспетчер устройств» и посмотреть раздел порты. В нашем случае плоттер подключился к порту **COM3**. Запомните номер COM порта вашего плоттера он нам понадобится.

🖁 Дис	петчер устройств	—		×	
Файл	Действие Вид Справка				
> 4	🖁 DVD-дисководы и дисководы компакт-дисков			^	
> 4	Аудиовходы и аудиовыходы				
> 🖣	видеоадаптеры				
> <u> </u>	"Дисковые устройства				
> <u>•</u>	[®] Другие устройства				
> 1	Звуковые, игровые и видеоустройства				
> 🖂	🖩 Клавиатуры				
>	Компьютер				
> 7	а Контроллеры IDE ATA/ATAPI				
>	Контроллеры USB				
> 😫	> 🍰 Контроллеры запоминающих устройств				
	> 🛄 Мониторы				
> (> 🕕 Мыши и иные указывающие устройства				
> 🖻	П Очереди печати				
~ ¶	Порты (СОМ и LPT)				
	USB Serial Port (COM3)				
	💭 Последовительный порт (COM2)				
> 🖻	🗓 Поставщик печати WSD				
> 🖻	🗓 Принтеры				
> 🖻	🗓 Принтеры, совместимые с IEEE 1284.4				
>	Программные устройства				
> C	Процессоры				
> 5	Р Сетевые адаптеры				
> 🗖	📮 Системные устройства				
> 👸	🖥 Устройства HID (Human Interface Devices)				
	 Устройства обработки изображений 			~	

Установка плагина в программу Corel

- На диске который идет в комплекте с режущим плоттером или в папке которую вы скачали с нашего сайта, в папке «CorelDRAW Plug-ins» находится папка «CDR_6.06_SETUP 2017» она нам и нужна. Открываем папку и видим две нудные нам папки «CutterProCdr» и «GMS». Из папки «GMS» нужно скопировать все файлы и вставить в папку где у вас установлен Corel, по умолчанию путь папки выглядит так «C:\Program Files\Corel\CorelDRAW Graphics Suite X7\Draw\GMS». После копирования файлов, вам нужно скопировать папку «CutterProCdr» и поместить её в корень диска C:\ (не переименовывайте эту папку)
- Открываем вашу версию программы Corel, и идем во вкладку Инструменты > Настройка

📉 CorelDRAW X7 (64 бит) - Экран приветствия				
<u>Ф</u> айл <u>И</u> нструменты <u>О</u> кно <u>С</u> правка				
e 🖿		<u>П</u> араметры Сtrl+J	м 🚓 🔂 100% 🗸 🕮 🔚 🚟 👘 П	
	ĒŊ	<u>Н</u> астройка		
A4	E.	Сохранить как настройки по умолчанию	Щ 0,001 мм 🗘	
💦 Эк		Управление цветом		
$\{ v_{a} =$		С <u>озд</u> ать		
¥,		Макросы		

3. Во вкладке «Рабочее пространство» выберите рабочий стол по «умолчанию», поставьте галочку в квадрат и нажмите на кнопку Импорт.

	Optio	ns
Workspace	Workspace	
Display Edit Snap to Objects Dynamic Guides Alignment Guides Warnings	☐ Adobe® Illustrator® ☑ X6 Default Workspace	Description: Default workspace
-VBA Save -PowerTRACE -Plug-Ins		New Delete
Toolbox Customization		Import
Command Bars Commands		Export
Color Palette		Select workspace at startup

4. Откроется диалоговое окно, в котором вам предложат выбрать фиал для импорта. Заходим в папку «CDR_6.06_SETUP 2017» у нас на выбор 2 файла, для соответствующих версий корела, выберите нужный.

teneth_x4_x6.xslt	04.03.2016 14:57	Файл "XSLT"	25 KB
teneth_x7_x8.cdws	27.06.2016 13:05	Файл "CDWS"	231 КБ

Нажмите в четырех диалоговых окнах «Далее», а в конце в настройках «ОК»

5. Если вы все верно сделали, то в Кореле появится новое окно для работы с плоттером.



6. Если окошко не появилось, нужно включить его в настройках Корела.



7. Теперь давайте разрежем! Создаем новый документ, выбираем формат документа, и делаем произвольный текст, выделяем что нужно распечатать и нажимаем на иконку нашего плоттера. Не забывайте перед отправкой файла на печать установить лезвие в стартовую позицию, перемещайте материал и голову режущего плоттера кнопками на плоттере и совместите лезвие и край материала, после совмещения нажмите на красную кнопку в центре крестовины, что бы задать нулевую позицию плоттеру.



8. В настройках выбираем формат который мы задали для файла, у нас задан А4

Страница		Параметры масштабирования
Размер:	Настройка	 Масштаб: 100,0 %
Ширина:	Letter ANSI B 11.0 in x 17.0 in	По размеру страницы
Высота:	ANSI C 17.0 in x 22.0 in ANSI D 22.0 in x 34.0 in	
	ISO A4 210 mm x 297 mm ISO A3 297 mm x 420 mm	
Начало ко	ISO A2 420 mm x 594 mm ISO A1 594 mm x 841 mm	раницы 🗸
Единицы і	ISO A0 841 mm x 1189 mm ARCH C 18.0 in x 24.0 in ARCH D 24.0 in x 36.0 in	🗧 на дюйм
	ARCH * 30.0 in x 42.0 in ARCH E 42.0 in x 48.0 in	

9. Вот стандартные настройки

Экспорт HPGL	2
Страница Перо Дополнительные	
Страница Размер: ISO A4 210 mm x 297 mm Ширина: 210,0 Высота: 297,0	Параметры масштабирования Масштаб: 100,0 % По размеру страницы
Начало координат плоттера: Центр страни Единицы измерения плоттера: 1016	ицы 🗸 на дюйм
	ОК Отмена Справка

10. Стандартные настройки драйвера плоттера, в них нужно установить порт к которому подключен ваш плоттер у нас это COM3 и можно нажимать на CTAPT! Также можно сохранить в фаил .plt и ваш текст сохранится уже готовый для резки. А так же можно задать параметры:

knife offset/offset

расстояние между осью вращения ножа и концом лезвия. При неправильной установке прямые углы искажаются. Значение берется из паспорта на нож. В общем случае около 0,41 мм.

Overcut/Close

этот параметр влияет на замкнутость контура. В общем случае выбирается не менее удвоенного OFFSET.

	ToCutter 6.01	
Port: [450_0 •]		
Status: port alosed Ploter Compensition		
Contract (0.4 m)		
Origin Offset	TRC	
Σ: 0 ···································		
Class About	Save Fit Start	Currel

ОБЯЗАТЕЛЬНО!

Параметры Overcut/Close и knife offset/offset должны быть больше ноля!

Если не планируете их использовать уберите галочки выделенные красным.

В противном случае плоттер не будет получать инфрмацию.

Q: При резке макета углы получаются скругленные/кривые.

A:Если во время резки углы получаются не под прямым углом - пожалуйста, установите остроугольную компенсации (Sharp-angled compensation) в вашем программном обеспечении. ВНИМАНИЕ: изменяя значение смещения вы должны следовать реальной ситуации, как показано ниже:



При использовании специализированного программного обеспечения мы рекомендуем выбирать высокую точность выхода (high precision output).

При использовании Creation CorelDraw Plug-in выставляйте значение "Blade offset" (смещение ножа). Для ножей с углом заточки 45° это значение лежит в пределах 0,2 — 0,38мм.

Q: При резке макета контур не замыкается (нож не возвращается в точку из которой начал резать).

А: Если плоттер не дорезает контур во время резки, то вам необходимо настроить смещение в программном обеспечении (<u>пожалуйста, читайте руководство вашего программного обеспечения</u>). При использовании Creation CorelDraw Plug-in следует выставить значение "Overcut" (дословно: за разрез).





Без смещения

Со смещением

Q: Перекос материала при резке.

А: Прорезаемый материал должен быть всегда прижат минимум двумя прижимными роликами, быть заправлен ровно, без загибов, волн и перекосов. Если используется материал в рулоне, то необходимо использовать специальную стойку или подставку для рулона. Если используется материал со скользким покрытием, то необходимо увеличить прижим прижимных роликов. Сделать это можно специальными винтами прямо на прижимном механизме. <u>ВАЖНО: настраивать прижимной механизм необходимо таким образом, чтобы прижим роликов был одинаковым. В противном случае при протяжке материала будет перекос</u>